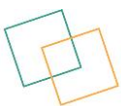


## TARIFFARIO PROJECT MARTA - MONITORING ART ARCHIVE

- Le schede tecniche Project Marta sono **un investimento sicuro, durevole nel tempo, un riferimento per gli operatori del sistema a più livelli, aggiornabili anche periodicamente in fasi successive alla prima redazione.**
- **Il costo del servizio è contenuto**, in quanto calcolato sul costo medio del lavoro del singolo referente che si occupa della schedatura.
- Si sottolinea come la buona prassi di Project Marta preveda, nel momento in cui viene commissionata la schedatura di un'opera, di valutare con il committente più opere prodotte dall'artista con stessi materiali ed intenti (serie). In tal caso, è possibile **ottimizzare il costo del lavoro** di analisi, realizzando ad esempio, partendo da un forfait di 500,00 €, dieci schede tecniche con un costo finale di 50,00 € l'una.
- Lavoriamo su committenza di chi interessato a realizzare una scheda tecnica Project Marta, principalmente con collezionisti e galleristi ma anche direttamente con artisti, ricercatori e restauratori. Sono previsti preventivi ad hoc per soddisfare le esigenze di tutti gli interessati ed operatori del sistema, per informazioni scrivete a [benedetta.bodo@projectmarta.com](mailto:benedetta.bodo@projectmarta.com)

### FASI DI LAVORO – VOCI DI SPESA DI PROJECT MARTA

- A. Ricerca ed approfondimenti relativi l'opera in esame ed i materiali costitutivi, eventuale visita allo studio d'artista, redazione domande per Intervista.
- B. Raccolta delle risposte da parte dell'artista durante un colloquio da effettuarsi di persona oppure via Skype o telefonica. Se l'artista preferisse rispondere per iscritto alle domande, si richiede la disponibilità ad un approfondimento in un secondo momento, possibilmente a voce.
- C. Sbobinamento dell'Intervista ad artista.
- D. Redazione della Scheda tecnica sulla base delle informazioni raccolte tramite l'Intervista ad artista, integrata con approfondimenti dedicati ai materiali e alla loro conservazione preventiva in tutte le fasi di vita dell'opera (imballaggio e stoccaggio, allestimento e esposizione, disallestimento, trasporto). Tali approfondimenti possono richiedere il coinvolgimento di uno o più consulenti tecnici specializzati.
- E. Impaginazione della Scheda tecnica e stampa di due copie, una a colori e destinata ad accompagnare l'opera dal momento della vendita o della commissione della scheda stessa, una copia in bianco e nero per l'Archivio Project Marta.
- F. Inserimento pagina dedicata all'artista e all'opera, in italiano ed in inglese, sul sito internet [www.projectmarta.com](http://www.projectmarta.com) e sui social Project Marta.
- G. Rimborsi spese per trasferte, spedizione documentazione via posta etc.



H. Riprese video delle opere – fasi allestimento, disallestimento, imballaggio, trasporto etc - in esame.

I. Riprese fotografiche delle opere in esame.

### TABELLA DI RIFERIMENTO

Fasi di lavoro	Tempistiche	Costo medio fisso	Costo opzionale
A	2 ore circa (artista ed opera)	70,00 €	//
B	1 ora circa ad opera	35,00 €	//
C	3 ore minimo ad opera	105,00 €	//
D	3 ore minimo ad opera	105,00 €	//
E	2 ore minimo ad opera	88,30 €	//
F	2 ore circa ad opera	70,00 €	//
G	Variabili	//	//
H	Preventivo esterno, comprensivo di montaggio	//	A partire da 150,00 €
I	A scatto, formato digitale	//	25,00 €

